

Silvius Leopold Weiss

(1687 - 16 oct. 1750)

Prelude et Gigue de Mr. Weise

WeissSW66.1 et WeissSW66.7

La majeur

Manuscrits Harrach, Schloß Rohrau A-ROI

Rohrau, Graf Harrach'sche Familiensammlung

A-RO Lauten-Ms. 1

Weiss Sylvio - Lautenmusik

Pages 95 à 98 (folios 52 r. à 53 v.)

*Voir dans le manuscrit de Vienne A-Wn18761, folios 11v et 11r, L'Esprit
Italienne de Mr: Weis (Prélude de la Suite 2). [V18761_3]*



- Prelude de Mr. Weise.

The musical score consists of eight staves of music in G major (one sharp). The notation includes eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings such as *8va*. Annotations include asterisks in parentheses: (1*), (2*), (3*), and (5*). The word "arpeggio." is written above the seventh staff. The eighth staff features a complex chordal texture with many notes marked with asterisks.

1. Note absente de la tablature originale.

2. Trois notes absentes de la tablature originale.

3. Dans la tablature originale, cette cellule de 4 notes est redoublée !

4. Trois accords répétés dans la tablature originale ont été supprimés.

5. Dans la tablature originale, cet accord et plusieurs de ceux qui suivent ont été raturés et sont peu lisibles.

9

(1*)

10

8va

11

8va (2*) 8va

12

8va

13

8va (3*)

14

8va

1. Deux notes absentes de la tablature originale.
2. Peut être aussi un Do naturel ; tablature originale : Do dièse.
3. Tablature originale : cette cellule de 2 notes est répétée.

- Gigue du même

8

16 (1*)

24 (2*)

32

40

49 *vib.*

59 (3*)

1. Tablature originale : Sol dièse.
2. Tablature originale : Sol dièse.
3. Tablature originale : mi.

69

8

78

8

87

8

94

8